



مصرف الرشيد



الى بطل النصر والسلام القائد الحبيب السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله

لمناسبة الذكرى السابعة والعشرين لثورة الثامن من شباط المجيدة يتقدم مدير عام ومنتسبو مصرف الرشيد بأزكى التهاني واحلى التبريكات لسيادتكم مجددين عهد المحبة والوفاء والاخلاص مؤكدين على بذل اقصى الطاقات بما يحقق لوطننا العزيز التطور والازدهار مبتهلين الى العلي القدير ان يحفظكم ويرعاكم ويسدد خطاكم لتحقيق امانى وطموحات شعبنا العراقي العظيم وامتنا العربية المجيدة في ظل قيادتكم الحكيمة .

عبدالمجيد حميد
مدير عام مصرف الرشيد

اعلانات الدار الوطنية ٥٢٨٣١٧١



المركز القومي للمختبرات الانشائية

لمناسبة حلول الذكرى السابعة والعشرين لثورة الثامن من شباط المجيدة أتقدم بأسمى وبأسمى كافة منتسبي المركز القومي للمختبرات الانشائية بأزكى التهاني واسمى التبريكات الى باني مجد العراق الجديد وقائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله معاهدين سيادته على بذل اقصى الطاقات من اجل عز العراق ورفعته وداعين المولى عز وجل ان يعيد هذه الذكرى وشعبنا ينعم بالخير والرفاه والسودد .

عاصم حميد محمد

المدير العام

اعلانات الدار الوطنية ٥٢٨٣١٧١



وزارة الصحة مدينة الطب

لمناسبة الذكرى « ٢٧ » لثورة ٨ شباط المجيدة ومع كل الاكبار والاعتراز تتقدم دائرة مدينة الطب بكافة منتسبيها بأخلص التهاني واجمل التبريكات الى قائد النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله وجنده الميامين المدافعين عن شرف الأمة وعزتها وكرامتها مجددين العهد لسيادته على بذل اقصى الطاقات لخدمة وطننا العزيز وداعين المولى القدير ان يحفظه ويرعاه .

سحاب محيي حمزة
مدير عام دائرة مدينة الطب

اعلانات الدار الوطنية

مديرية بلدية البصرة
لجنة البيع والايجار الثانية

اعلان

تعلم لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة البصرة عن بيع العقارات المبينة اوصافها ادناه والعائدة الى الادارة المحلية الواقعة في قضاء القره بالمزايدة العلنية فلي من يرغب بالاشتراك بالمزايدة من منتسبي القطاع الاشتراكي والمختلط مراجعة سكرتارية اللجنة خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم الثاني للنشر مستصحين معهم التامينات القانونية ويطلب تقديم تأييد من الدائرة استمراره بالخدمة وتعهده مصدق من كاتب العدل بعدم امتلاكه هو واقرباء عائلته دارا او قطعة ارض او غير مستفيد من قبل الجمعيات التعاونية وبالنسبة لعوائل الشهداء تقديم كتاب عدم استلامه حقوق الشهيد وسيتم البيع حسب قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٣٢ والمؤرخ ١٩٨٩/٣/٤ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة الاجور المترتبة على ذلك.

ثريا علي عبيد
رئيس لجنة البيع والايجار الثانية.

ت نوع العقار	رقم العقار	المساحة	الوصاف
١ - دار سكن	٦١٤/٣٩٠	٢م ٣٥٠	درجة العمرانية وسط/ ٣ غرف ومشمات
٢ - دار سكن	٦١٥/٣٩٠	٢م ٣٥٠	مشيد من الطابق والسقف من الشيلمان
٣ - عرصة	٣٢/١٢٤	٢م ١٦٦/٥٠	
٤ - عرصة	٦٤٠/١٧٥	٢م ٢٢٤/١٥	
٥ - عرصة	٦٤١/١٧٥	٢م ٢٥٥/٢٠	
٦ -	٦٤٢/١٧٥		
٧ -	٦٤٣/١٧٥		
٨ -	٦٤٤/١٧٥		
٩ -	٦٤٧/١٧٥		
١٠ -	٦٤٨/١٧٥		
١١ -	٦٤٩/١٧٥		

محافظة القادسية
لجنة البيع والايجار الثانية
اعلان

تعلم لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة القادسية - عن ايجار علوة المخضرات العائدة لبلدية البدير عن طريق المزايدة العلنية ولمدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم الثاني للنشر فلي الراغبين بالايجار مراجعة مديرية بلدية البدير مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية علما بان ايجار لمدة ثلاث سنوات وسوف تجري المزايدة في مديرية بلدية البدير في تمام الساعة الرابعة عصرا لليوم الاخير للنشر على ان يتحمل المؤجر اجور الاعلان والمناداة وكافة المصاريف الاخرى المترتبة على ذلك.

صباح الدين صابر صالح
مدير التخطيط العمراني
رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

وزارة الصحة
دائرة صحة البصرة/ مدينة المدن
اعلان

تعلم دائرة صحة البصرة/ مدينة المدن عن مناقصة سرية لغرض تجهيز المستشفيات المدرجة ادناه بالارزاق ..

١ - مستشفى البصرة العام
٢ - مستشفى التعليمي في البصرة
٣ - مستشفى ابن غزوان للولادة والاطفال لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مركز الدائرة لقاء مبلغ ١٥٠ دينار غير قابل للرد وللنسخة الواحدة .. فلي الراغبين في الاشتراك - من المقاولين الذين لديهم الخبرة في هذا الجانب والمسجلين في غرفة التجارة ولديهم شهادة براءة ذمة من ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تامينات اولية مقدارها - ١٠٠٠٠ دينار لمستشفى البصرة العام و ٨٢٠٠ دينار لمستشفى التعليمي في البصرة و ٣٠٠٠ دينار لمستشفى ابن غزوان للولادة والاطفال تدفع نقدا او بصك مصدق او بكفالة نافذة لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة ويرفق وصل الامانات النقدية مع العطاء وبخلافه يرفض العطاء بوضع العطاء في صندوق العطاءات في مدخل الدائرة بخلاف مخنوم وينتبت عليه مناقصة تجهيز الارزاق للمستشفى الراغب بدخول التعهد بشاؤها وسوف تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٢/١٥ وسوف يهمل كل عطاء خال من التامينات المطلوبة وان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وسوف يتحمل المقاول الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان ولايقبل اي تحفظ على الشروط اطلاقا ويمكن قبول التقديم لتجهيز الارزاق اكثر من مستشفى واحدة .

صباح حسن محمد
المدير العام/ وكالة

فرع الزراعة والري في محافظة
ميسان
لجنة البيع والايجار
اعلان

يعلم فرع زراعة وري ميسان عن بيع شغل عاطل نوع كتريل اميري حجم ٩٥٠ بالمزاد العلني فلي من يرغب بالشراء مراجعة لجنة البيع والايجار في مقر الفرع خلال فترة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم الثاني للنشر في الصحف المحلية مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير موقعا ويتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة المصاريف المترتبة على ذلك ..

مدير الفرع
محمد عبدالحسن العلي

شركة الفاروق للمقاولات
الشؤون القانونية
اعلان

تعلم شركة الفاروق للمقاولات الكلفة في ساحة الاندلس مقابل جمعية المهندسين عن حاجتها الى كمية ١٦٠٠٠ م^٢ حصى تدرج ٢٠ - ٤٠ ملم الى مشروع ماء ٧ نيسان فلي المجهزين الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة مديرية الشؤون القانونية في مقر الشركة لاستلام شروطها علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٢/١٥ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان.

ع/ رئيس الشركة
نهي يونس حسن

اعلان

تعلم عمادة كلية الاداب بجامعة بغداد عن مزايدة هدم احدى بنايات الكلية فلي الراغبين الاشتراك بالمزايدة من المسجلين لدى احد فروع الهيئة العامة للضرائب بكتاب يؤيد ذلك مراجعة لجنة البيع والايجار في الكلية خلال الفترة من يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/١٥ ولغاية الساعة الحادية عشرة من يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٢/١٥ الاطلاع على شروط التعهد لقاء مبلغ ٤٠٠٠ دينار غير قابلة للرد مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة (٩٠٪) دينار بشيك مصدق معنون الى (عمادة كلية الاداب/ جامعة بغداد) وسيتم اجراء المزايدة العلنية يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/١٧ الساعة التاسعة صباحا وسيتم من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان.

نوري حمودي القيسي
عميد كلية الاداب

اعلان

تعلم المنشأة العامة للاتصالات والبريد/ قسم المشاريع/ المباني عن وجود مناقصة سرية المرقمة ١٩٩٠/١ والخاصة بانارة ابراج المراقبة/ محطة النصر فلي جميع المقاولين من ذوي الخبرة ..

انعطاء وفقا للشروط الاتية -

١ - يمكن الحصول على مجموعة وثائق التعهد وجدول الكميات من قسم المشاريع/ المباني لقاء وضع مبلغ قدره (٢٠) دينارا غير قابل للرد.

٢ - تقدم العطاءات في اوقبل الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٣/١٥ في اغلفة مختومة مؤشرا عليها اسم المناقصة الى صندوق العطاءات في قسم المشاريع المذكورة على ان تكون معززة بالتامينات الاولى وقدرها (٢٥٠٠) دينار وكفالة مصرفية من احد المصارف مصدقة وكل عطاء لم ترفق به التامينات المذكورة يهمل.

٣ - لايقبل اي عرض او عطاء غير معنون الى صندوق المناقصات لقسم المشاريع وكذلك العطاءات والعروض التي لم يذكر على غلافها اسم وعنوان المناقصة بوضوح.

٤ - على المقاول ان يبرز ماينبت انتسبه الى غرفة التجارة وهوية تصنيف المقاولين وان يقدم براءة ذمة خاصة به لعام ١٩٩٠.

٥ - ان المنشأة العامة للاتصالات والبريد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء آخر يقدم بعد انتهاء فترة التقديم وغلق المناقصة.

٦ - يكون المقاول مسؤولا عن تصديق العقد ويتحمل كافة المصاريف التي تترتب على ذلك بضمونها نشر الاعلان.

٧ - لاتباع العطاءات الى المقاولين مالم يكن مصنفا من قبل التخطيط لهذه الاعمال.

٨ - تكون مدة صيانة العمل (سنة واحدة).

اعلان

تعلم شركة توزيع المنتجات النفطية/ مديرية فرع المنطقة الوسطى (بغداد) عن رغبتها في تاجير محطة التجهئة المدرجة ادناه وبطريقة المزايدة السرية وبشروط وتسهيلات للمستاجرين على الراغبين باستئجارها مراجعة ديوان الفرع للحصول على استمارة الشروط مقابل (١٠) عريشة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد وتقديم شيك مصدق بمبلغ (٥٠٠٠) دينار . يرفق مع العطاء على ان يقدم ماينبت كونه حاصل على شهادة الدراسة المتوسطة مع العطاء ويهمل العطاء الذي لم يكن مستوفيا للشروط المذكورة و آخر موعد لتقديم العطاءات هو لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٢/١٥ وان العطاءات تقدم بغلاف مختوم مؤشرا عليه اسم المحطة ويهمل الغلاف الذي لا يحمل اسم المحطة او السلسلة وفي حالة رسو الموقع على المتقدم ان يتعهد بنقل المنتجات النفطية عند الاستلام فورا.

الاسم
محطة تصفية بعقوبة
الجديدة

الموقع
محافظة ذيالى
مدير فرع المنطقة الوسطى
جوزيف الحوري

وزارة النقل والمواصلات
المنشأة العامة لتنفيذ مشاريع
النقل والمواصلات
القسم القانوني

اعلان
الموضوع // اذار والتخليه

- ١١ ابو المعلق
- ٦ نيرية وام مجار
- ١٤ ابو حصوة
- ٥ بئر الحمام
- ١٠ ابو دشير
- ١٣ كشك الاميري
- ٨ سفيرة
- ٧ خشوم حلان
- ٦ عويرج
- ١ الجيبه جي الغربي
- ٢ الجيبه جي الغربي
- ٩ الزنبرانية الجيبه جي
- ٩ كويرش

الى اصحاب العقارات والاراضي المستمكة من قبل هيئة تنفيذ السكك الحديثة (المغاة) المنشأة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات والواقعة ضمن المقاطعات المدرجة ارقامها واسمائها ادناه .

وبالنظر لاقرار مشروع الجزء الغربي من الخط الدا .. خط السكة حول مدينة بغداد فلي جميع الراغبين بالاشتراك في المناقصة بضمونها تقديم ماينبت انتسبه الى غرفة التجارة وهوية تصنيف المقاولين وان يقدم براءة ذمة خاصة به لعام ١٩٩٠ ويعتبر هذا الاعلان تنليفا رسميا لكافة اصحاب العلاقات وبخلافه فان المنشأة غير مسؤولة عن الاضرار الناجمة عن التخليه الفورية بعد انتهاء المدة المقررة للتناذر.

رقم المقاطعة اسم المقاطعة
١٢ مكيطمية

المحافظة الاولى نينوى
لجنة البيع والايجار الاولى
وفق القانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦
١٩٩٠ (٤)

تعلم اللجنة عن ايجار معارض للسيارات تابعة لبلدية الموصل والمدرجة ادناه وحسب الشروط الموضحة فلي الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة سكرتير اللجنة في اماكن المحافظة وخلال (٣٠) يوما من اليوم الثاني لنشر الاعلان في الصحف المحلية مستصحين معهم هوية الاحوال المدنية والتامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في قانئمقام قضاء الموصل بعد نهاية الدوام الرسمي لليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المستاجر اجور نشر الاعلان والدلاية وكافة المصاريف الاخرى.

المعارض من الرقم ٧١ لغاية الرقم ٨٠ وهي الصوفي . زوزان . الانتصر . البادية . الانتصر . بلال . ابو رافع . لعبيدي . زهير . الحجة . الشروط

١ - يكون الايجار سنويا لمدة العقد خمس سنوات .

٢ - على المستاجر ان يكون حاصلا على اجازة ممارسة المهنة محددة .

٣ - لا يحق لمن سبق له وان قدم تنازلا عن معرضه الدخول بالمزايدة .

٤ - على المستاجر ان يكون مسؤولا عن ادارة المعرض مسؤولة مباشرة اسم الجهات الرسمية .

٥ - عمله لاصلي دلالية السيارات .

٦ - لا يحق للمستاجر استئجار اكثر من معرض واحد وليس لديه اي مشروع صناعي او معرض اخر .

٧ - تايبند من مديرية مرور نينوى يؤيد صلاحيته لادارة معرض سيارات .

٨ - مراجعة بنية الموصل/ الاملاك لغرض تزويده بكتاب يسمح له بدخول المزايدة لتوفر الشروط اعلاه .

عبد الجليل حسن حسين
قائم مقام قضاء الموصل
رئيس اللجنة

وزارة المواصلات

المنشأة العامة للطيران المدني العراقي
السيدة عائشة عبدالكريم فرج الموظفة
بعنوان كاتبة
اخطار

بالنظر لانقطاع عن الدوام الرسمي من ١٩٨٩/١٠/٣ ولحد الان وبدون عذر مشروع . لذا تقرر اخطارك بوجوب الالتحاق بالوظيفة خلال سبعة ايام من تاريخ تبليغك وبعبكسه سوف يطق بحقك قرار مجلس قيادة الثورة ذي العدد ٢٠٠ في ١٩٨٤/٢/١٢

صفاء نصيف جاسم
ع/ المدير العام

ازهار عبد الوهاب احمد
المدير العام

المنشأة العامة للصناعات المطاطية اعلان تخفيض اسعار المنتجات

المنتج	الحجم	السعر فلس	الحالي دينار	السعر فلس	بعد التخفيض دينار
اطار سيارة	١٣-٥٦٠	٣٥٠	١٠	١٥٠	١٠
" "	١٣-٥٩٠	-	١١	٧٥٠	١٠
" "	١٣-٦٠٠	-	١١	٧٥٠	١٠
" "	١٣-٦٤٥	٥٠٠	١٢	١٥٠	١٢
" "	١٣-٦٥٠	٨٠٠	١١	٥٥٠	١١
" "	١٣/٧٠/١٧٥	-	١٠	٥٠٠	٩
" "	١٣/٧٨/١٧٥	-	١٧	٦٥٠	١٦
" "	١٣-٧٠٠	-	١٥	٦٥٠	١٤
" "	١٤-٦٩٥	٥٠٠	١٥	١٥٠	١٥
" "	١٤-٧٠٠	٧٠٠	١٥	٣٥٠	١٥
" "	١٤-٧٥٠	١٥٠	١٦	٨٠٠	١٥
" "	١٤-٦٥٠	-	٢٢	٠٠٠	٢١
" "	١٥/٧٥/١٠	٢٠٠	٣٤	٤٥٠	٣٣
" "	١٦-٦٠٠	٧٥٠	٢١	٣٠٠	٢١
" "	١٦-٦٥٠	٣٠٠	٢٥	٧٥٠	٢٤
" "	١٦-٧٠٠	٧٠٠	٣١	٠٠٠	٣١
" "	١٦-٧٥٠	٥٠٠	٣٨	٦٥٠	٣٧
" "	١٦-٧٥٠ زراعي	٤٥٠	٣٠	٧٥٠	٢٩
" "	٢٠-٩٠٠ ناعم	-	٧٨	٢٥٠	٧٦
" "	٢٠-٩٠٠ خشن	-	٧٧	٣٠٠	٧٥
" "	٢٠-١٠٠٠ ناعم	-	٩٥	٦٥٠	٩٢
" "	٢٠-١٠٠٠ خشن	٧٥٠	٩٤	٦٥٠	٩٢

تنفيذا للتوجيهات المركزية

تعلم المنشأة العامة للصناعات المطاطية

أحدى منشآت وزارة الصناعة

والتصنيع العسكري

عن تخفيض اسعار بيع منتجاتها للمفرد من

اطارات وانايب السيارات

والساحبات الزراعية

والدراجات الهوائية

وعلى النحو التالي

واعتبارا من ١٩٩٠/١/١ .

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري إعلان

تعلم وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الى كافة الاشخاص الذين تقدموا بطلباتهم لشراء منتجات مرسيديس لمراجعتها اعتبارا من يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٢/٥ لغرض ملء استمارة المعلومات ووفق الجدول التالي وحسب تطل وصولات الاستلام وفي حالة عدم المراجعة خلال الموعد يعتبر الطلب المقدم ملغيا ولا تعاد له المبالغ المدفوعة من قبله .

الانثين ١٩٩٠/٢/٥	من رقم ١٠٠٠-١
الثلاثاء ١٩٩٠/٢/٦	من رقم ٢٠٠٠-١
الاربعاء ١٩٩٠/٢/٧	من رقم ٣٠٠٠-١
الجمعة ١٩٩٠/٢/٨	من رقم ٤٠٠٠-١
الاحد ١٩٩٠/٢/٩	من رقم ٥٠٠٠-١
الاثنين ١٩٩٠/٢/١٢	من رقم ٦٠٠٠-١
الثلاثاء ١٩٩٠/٢/١٣	من رقم ٧٠٠٠-١
الاربعاء ١٩٩٠/٢/١٤	من رقم ٨٠٠٠-١
الخميس ١٩٩٠/٢/١٥	من رقم ٩٠٠٠-١
الجمعة ١٩٩٠/٢/١٦	من رقم ١٠٠٠٠-١
الاحد ١٩٩٠/٢/١٨	من رقم ١١٠٠٠-١
الاثنين ١٩٩٠/٢/١٩	من رقم ١٢٠٠٠-١
الثلاثاء ١٩٩٠/٢/٢٠	من رقم ١٣٠٠٠-١
الاربعاء ١٩٩٠/٢/٢١	من رقم ١٤٠٠٠-١
الخميس ١٩٩٠/٢/٢٢	من رقم ١٥٠٠٠-١

شركة فندق عشتار

إعلان

شركة فندق عشتار المساهمة المختلطة دعوة الهيئة العامة

استنادا الى البند ثانيا من المادة ٧٩ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ والى قرار مجلس ادارة الشركة المتخذ بجلسته الحادية عشرة المنعقدة بتاريخ ١٩٩٠/١/٢٣ تقرر دعوة الهيئة العامة لشركة فندق عشتار المساهمة المختلطة لحضور الاجتماع الذي سيعقد في الساعة الخامسة من مساء يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٢/١٩ في مقر الشركة بفندق عشتار شيراتون وذلك لمناقشة واقرار الخطة السنوية المقترحة والموازنة التخمينية لسنة ١٩٩٠ . يرجى من السادة المساهمين الحضور في الموعد المحدد اعلاه او تخويل من ينوب عنهم بموجب وكالة او صك اناية يمكن الحصول عليها من سكرتارية مجلس الادارة .

عند عدم اكتمال النصاب القانوني سؤجل الاجتماع الى يوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٢/٢٦ وفي نفس الوقت والمكان .

بامكان السادة المساهمين الاطلاع على نسخة من الموازنة التخطيطية لدى سكرتير المجلس خلال ساعات اليوم الرسمي .
وشكرا .

رئيس مجلس الادارة
عدنان محمود سالم الربيعي

ہکذا من اصل

العقيدة

يكتبها : صابر محسن الدوري

لاشك في ان النظام الايراني قد تصرف تصرفات خاطئة ، ابتداء من شن عيونه الاتم على طهران الحبيب منذ اربع اعوام الى عام ١٩٨٠ وحتى هذه اللحظة حيث (الاصرار) على عدم تسليم الاسرى بينه وبين العراق وتلك الناحية في ان لهذه التصرفات دوافعها وفي مقدمتها عدم الاعتراف بالفتنة والفسوسة والعجوبة والاضلاع لكن ثمة نقطة مهمة لابد من تذكرا ما وهي انماذى جناه هذا النظام من وراء كل هذه التصرفات .. وعلم انماذى ان تلك التسولات فان الحصيلة النهائية لذي جناه هذا السند في (الهزيمة) والخسائر الفخية والكثير المزعج .

كما يجب: ذلك الوقائع والدلائل المعروفة .. في عطف من تتصلل بسبب ذلك : ان استقامد هذا النظام من تلك العترة المبررة التي تتلقاها من العراق العظيم .. الواقع .. ان النظام الايراني يعيش حقبة (تلقا) كثيرة وهذه العتد هي ان تقارل تصفي وتؤثر على احوال كخمسه السنين والاكابر .. وفي هذا الاسس فانهم يتصرفون وفق ما يقولون فتنوا على تصرفات خاطئة سيما لتكبر خسائرهم ايضا وبثبت خطاهم تلك

لذا يرضى النظام الايراني التنازل الكامل وللشعيل لاسرى الحرب .. او بالاحرى .. كما يماطل او يتوسس خيفة من هذا ..

ان كانت مبدرة السلام التاثيرية الطبيعية التي اعلمها الرئيس الفلك

الخطوط الدائم حسين في الذكرى الخامسة وتسعين لتأسيس الجبهة العراقية الباسل مبدرة استأنسية المتكاملة معبرة عن خلق انساني رائع وتفتح للسلام الدائم وبيننا وبين ايران طرفا اخرى مضطفة، وتسهم في ذلك عجلته ان الامم قبل عقد واضعتهن ، لكن : (العقد) الايرانية .. تسعيم للسلام الايرانية بالاستسجة لهذه المبدرة الواضحة ، وابل انجبتهم هذه العقد ان جادة العواصم والاصول

لقد جرينا هذا مع النظام الايراني اكثر من مرة ، وابل كلما اربنا ان يبرنا باحتلال السلام والوقاف العقل كل النظم الايرانية. يرايد تسعير اضراوا على مواصلة العدوان . وقد يصبون ان كل منقولوب به ان منسج اليه يي ضعضنا ولربما كان يعتقد ان ذلك خديعة ، ولكن بعد ان استمرنا بالظفر على الدروس الخاتوية وايزتنا بقلقات الايرانية العنيفة اقم الجلسا وعقبنا بالعقب اليه استحقاق ، قبل الحكم الايرانية القوية محسرا الامن ٩٨٨ مرغين لانهم اردوا ان اولافدة من كل الذي قبلوه وفعلوه طيلة سنوات الحرب الممثلة

ان هزيمة ايران في الحرب كانت (عقدة) اخرى مضافة الى العقد الكثيرة التي تسطيع على عقول وادمان الحكم الايرانيين . اكل قبلوا وقد اطلقوا النار لكتهم ان يقبلوا بسلام الدائم .. ان في قلوب الحكم الايرانيين وقولهم جدا فيينا .. وانهم ان يبرنا على ذلك في اكثر من مرة بوقد ومغشبة الى ارفعهم ومطرفة لجاهدة السلام التي اعلن عنها الرئيس المتخطل صدام حسين مؤخرا هو برهان اخر على مقدمه وعزمهم للحراق لكننا مجرد ارواهم بوقد، لالت في انها ستزل من عقول الحكم الايرانيين عندما يرون ان اولافدة والجدوى من كل الذي فعلوهه .. فاولاقي العظيمة بقيادة شرايما للقتل الباسل صدام حسين سيرغم الايرانيين على القبول بسلاما لسلامه الممتد الى اوصاى الا سالة وتلق ليس الا ..

ان تكون بلاد بونث إحدى بملات
لهي جميلة وخصبها ،
عدة منزل فتنش في عالم
الولايات المتحدة في ثلثات
وود بلندن بالإضافة إلى شقتها في
كانت سابقا لثقة لفترة تبع
الحظوي في احد مخازن في لندن
وما ان بدأت بكتابة قصصها حتى
بدأت التحليلات تتوالى عليها ،
وموضوعاتها دائما تدور حول ثقات
الفتيات يصمن الحصول على الشهرة
والحب والكل وبقلته في النهاية
تصف تلك بولها :
بمتمندة لصة ، بملات وولياتي
وعلى والدتي التي كانت واقية رة
الحزين ومطمئنة الى درجة كبيرة
الاعمال المتواضعة التي كانت تقوم
بها من رفق عشتا ،
لثقي بات معظم وقتها في قصرها
الانجليز بيلام بيتش من زوجها الطبيب
الاسكتلندي غارث وود وابنها اورلاندو
(3 سنوات) وابنتها المنيئة كاتلين (3
سنوات) وبها وبضيق النساء في
الولايات المتحدة والصيف في لندن ، وهي
تقريبا حياتها في فلوريدا بولها :
التي سبغت في الناس رغم اني لا
أختلط مع الناس شيئا ، وسبب ذلك
ومعتمد لتقاضي الدائم لبقائتي وترية
الطالبي الذين ارادهم ان يسلطوا
عندما ادعى اني مفعلة من
المرمجة ،
اصبح مراقبة لسوء الآخرين
الذين قد يصحبون مادة لتكتلتي ،
ونظرا لجوارها المنيئة ، فلها
تعلق بشراء في قص في لندن في
الطراز الجرح ، وبلاط الخ
والتي كانت في لندن في

الاقتصاد العربي تحت الحصار

بيروت - مراسل : اليوم

صدر عن مركز دراسات
العربية في بيروت كتاب
العربية تحت العصار، وفيه
الدراسة الاقتصادية
والتاريخية عن الاقتصاد
العربي، وخاصة من الدلائل
والأدلة، وهو من تأليف
مديني ربيعي،
يتناول الكتاب على حقيقته
فصولاً يقول الفصل الأول
أولها التنمية في الوطن
ويبحث الثاني في أزمة
الرياسات العليا وتعكس
الاقتصاد العربي والتقاليد
والثقافة المستقلة
الخارجية والزاها في الخط
الاستراتيجي والرابع في
العربي من فتح الاستقلال
وفتح الدلائل الضمنية
والاقتصادات والدراسات
ذلك أما الخامس والأخير
عشر فالحسينية في كيفية
العلاقات الاقتصادية
البلدان الأجنبية في تنمية
والاقتصاد القومي والاقتصادي
ضوء المتغيرات العالمية الجديدة



..

احد اسباب الاصابة بالانفلونزا

في رأيي هناك ثلاثة اسباب
 (يقول الفنان عبدالهادي) : الاول سبب
 اجتماعي واقتصادي .. العلاقات
 الاسرائيلية بين الجيشين وحرية
 التحرك معها كما هو الحال في
 الاسطرحة المصرية .. السبب الثاني
 يمكن ان هو تولى الموالين للفنان
 بالصناعة السيمية لانها وسيلة ربح
 هي مجدية اقتصاديا .. ام السبب
 الثالث كما قلت فيقول بكونه
 الدرمي ومحتالطه هذه العملية من
 طرف وحيد ..

٢- يصمت الفنان عبدالهادي قليلا
 ثم يضيف قائلا -
 .. انا الان جندي لتلفازي في
 احتياط .. صممت ان متقاعد لكي
 اعد نفسي تحت يد التلفاز .. فلما
 احب التلفاز وقدمت له العديد من



وهي تزيدي الذنوب القاصية حيث
كان (موضحة) تلك الأيام .. وكنت
أشاهد بداخل القلبي مخاوف وهي يزيدي
قديما نصف نيتي من لكته من (الدخل)
أنا تزيدي .. الكل في الشريط كانوا
مفسدين حينما تساهل فلذا هذه
التضيعة كجونا الاجلالية لانهم يحبون
علمها

بعد ان نعرضنا على حكاية الحب
وحكاية الشريط ، الا هل نقدر على
فكحنا القفاز الالهيدي مبروك ؟
لكنني خصمه وهو عبيد (كاسلخاف)
في ارجائه الشريط . فرغم عمره
الغني الطويل فهذا الشريط هو
اللائ الذي يخرج بعد عروس

انا لست طبيبيا لاشخص ان الحب
صبيكم بالانفلونزا ا ومع ذلك فاني
حدثكم عن حقيقة كان ابطالها عدا.
من الفنانين اذ انهم اصيبوا
بالانفلونزا والسبب كان الحب
ولاشي سواه!

● في منطقة صحراوية كان الفنان عبد الهادي مبارك يخرج شريط (الحب كان السنين) وهنا وفي عز الشتاء كان المشهد يتطلب من الفنان ان يرتدي ملابس صيفية وبعد الانتهاء من تصوير المشهد يردد الفنان الى (البروجكتات) فيتقاعوا لى حرارتها التي لم تقم الفلور الذي كان يلعب اجسامهم اذا لادن التصوير توقف في اليوم الثاني بسبب اصابة بعض الفنانين بالانفلونزا!

● هذه هي حكاية الحب
والانفلونزا اما حكاية الشريط
فنتسمعها من المخرج الفنان عبد
الهادي فيقول :-

● هاجس في الحياة الصديق والصراحة .. لذا فحينما كلفني دائرة السينما والمسرح بإخراج هذا الشريط المأخوذ عن رواية (العزف في مكان صاخب) للكاتب علي خيون وجدت فيه شيئا يستحق (التعب) فتناسيت كل مشاغلي وبدأت العمل به !



- في البدء أقول أن العديد من
الزلاء الذين تقابلتوهم أصبح اختياري
لزوجي الجديد بعد الحلق مختار
الذي قيل في أنك تقلمه .. أنا
اعترف أنني مغامرة ... لكنها مغامرة
مدروسة ومحسوبة ..

- أحداث الشريعة تدور في الوقت
من أيار ١٩٦٨ إلى أيلول ١٩٦٨ وكما
ترى أنا في هذه الفترة هي من نصيف
كثيرة ناصورية المشاهد في أن المشاهد لا
وكمالات لقد أصيب بعض الفنانين
بالبولنوز ..

- نعم .. (يقول الفنان عهديالهي)
تحت أعاني من أجل الفنان .. كنت
أشعر بمعاناة الفنانين ..

عبدالرحمن من لسعت البرد القارس

يقول الفنان عبدالهادي ..
- قد يجزنا الحديث الى التعرض
الى الاساليب التي حالت دون
المواصلة السيمية وهذا بالنتيجة
سيجعلني اكرر ماقلته في كثير من
اللقاءات وهي عدم الجدوى
الاقتصادية بالنسبة للانتاج السيمي
الاصلي ..

● السبب يكمن في عدم وجود موزعين للشريط العراقي وعدم وجود

مصدقين .. له فعلى سبيل الخلل القول
من مصر في احدى السنوات منحت
استشاريا الشرطة الهنديه من الهند
لم يستويده الشرطة المصريه .. نحن
وقلنا هذا لكن الشرطه العراقيه
بحر ..
ويضيف عبد الهادي
- نحن همنا توسعنا في الانتاج
السيمي فلن ننتج اكثر من عشرة
شرطة لكل بلقياس سنورد (١٥٠)
شرطة مصرياً لولا الشرطة قلصت
شرطةنا العشرة بالشرطة مصريه

لكننا قد وفرنا مبلغ عدد هائل من
الاشربة المصرية نستورد بها العملة
الصعبة !

- من ينتبه ويقوم بهذه المهمة ؟
يَسْأَلُ القارئ عبد الهادي فيجب ..

- لا اري .. لكن لابد من جهة
تشرّف على الاستيراد وتسهم ايضا في
التصدير !

● لكن .. ماذا عن اسباب عدم
انتشار الشريط العراقي وعدم نجاح
(صناعته) ؟

البرامج الناجحة منها سورة سمير
(وحشية منوعة) ذلك الحقيبة التي
خرج منها العديد من الفنانين منهم
رياض احمد، رضا الخياط، صلاح
عبدالمجيد، امل خضر، حسين
نعمه، جعفر الخفاف وعل عبدالله
الذي اعطيه رعايا كثيرة وسجلته له
المقطيعات والمناصب ..
● هل هذه كل حكاية الفنان
عبدالله ميارك ؟
- لا اظن اقول لكم .. فمازالت

● حسین عمران ●

حكاية
بات بوت
مع الشرو
والشهر



لدي داخل منزلها في فلوريدا

جمع عائلتها على ساحل البحر

اغلی حصہ



الكتاب والحيات والتجارب
 ابع فيه مشروعه في الكتابة عن تاريخ
 بيات (مضان) عام ١٩٨٨ واعيد طبعه

استمرت خمسة ايام .
تناولت الدورة دروسا في مبادئ
الصحة والسلامة المهنية ، دور
الوقاية في الامراض ، دور
الاعلام والتثقيف الصحي ، مرض
التدخين ، اسبابه اعراضه علاجه ،
الامراض المشتركة وسبل السيطرة
عليها ، الامراض الانتقالية والوقاية
منها .

- ضمن نشاطه الثقافي يضيف اتحاد الأدباء والكتاب فرع الصلة هذا المصنف الفن خالد خضير البصريه
- والثالث فرع فن التكتل في مضاهير بعنوان فلسفة البديل عند الفنان ، علاه حسين شبي ، قام الاسمية في فرع الاتحاد ، كما سيعتقد المعرض الشخصي للفنان علي باقر والذي يضم بجوده تفصيله تخطيطا بجماليه الصميمي تتجلى مختلف المواهب والتميزك الشعريه .
- تضيف جاعله الموهب الدكتور المصري زكريا عبدالحديد بنشا الاسلا في الاتحاد بجماعه الكويت ، ولك لغرض وثيرة علمه الاداره والاتصاف في جاعله والقاء المحاضرات فيها على مدى اسابيع

من شهر شباط .
كمّا تضيف الجامعة ايضاً
البروفيسور الاميركي د. روبرت الاستلا
في قسم ادارة الاعمال بجامعة غربي-
مجرينيا حيث يزور كلية الادارة
والاقتصاد ويلقي عدداً من
المحاضرات فيها .

صلاة الغائب» شريط
مغربي فرنسي ايطالي

النسخة الثالثة سوف تسجل
بالفنتين الفرنسية والإيطالية أو
جانب مدينة العلمة.

أخيراً مدينة مراكش وإقليم
آخرى بلغرب لتصور هذا الشريط
وسيلسلك في أداء الأنوار إلى جانب
الممثلين المغاربة مثل فرانسوا
والبايرون والممثلة يحد
الميزانية المعتمدة لإخراج هذا
الشريط.

وبخصوص الإيجاع الثقافية
المواكف من هذا الشريط فإن حميد
ينفي أن هذا الشريط يهدف إلى تذكير
أولئك الذين غادروا المغرب بأنهم
ثقوا وأصبحوا بلداً مختلفاً تماماً
وإلا فاعرفهم عروطين بلقطن يعرفونه
التيرون... كما يهدف إلى إعطاء
صورة عن مدينة المغرب العربي
تختلف عن الصورة النمطية التي
يرى من خلالها الغرب هذا النمط
من الوطن العربي.

بدأ المخرج المغربي حيد بن علي الترتيبات الإبلية لتأنتاج حليب الجدي (صداة الغالب) عن رواية اللاديب المغربي الطاهر بن جلون.

الشريط أنتاج مشاهير مغربي/ فرنسي، إيطالي تدور أحداثه بالمغرب وإيطاليا ثلاثة بلقون بالصعدة في مقبرة وياخوجون ومغطة في رحلة تد تجربة قاسية وعظيمة ليس بالمتيسر للطفل القليل. فقتل بل للرجال الثلاثة خذك.

الشريط يورخ المخرج الحسنيات من هذا القرن وفي مرحلة جد دقيقة في ترويض المغرب وجبال (السيلاوي) والتفرد صورة واضحة عن نور المرأة المغربية إبل حرب التحرير ومضاميتها إبل جنب الحرب في خوض معركة الاستقلال.

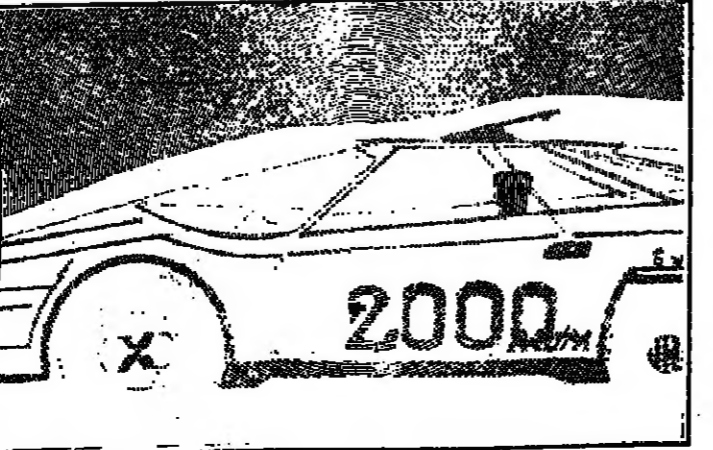
الحوار سوف يكون باللغة العامية المغربية بأسلوب بسيط إلا أن



الجنح ..

مجلس التعليم العالي والبحث العلمي

كثيرا تصمم هذه السيارة .. فللا
جلب لنا تضييما لسيارة (الفولكس
واغن) الصغيرة يعد أن صمم لها
بابين .. وجعلها بمحرك مثلي بدل من



في صلاوة كان يجمع السيارات الصغيرة ليلهي بها ثم يخلصها ويطلقها بمعنى أن يجبر لايستقل مثل هذه السيارات ..

و .. كبر منتصر جميل ومعه حسب هوايته أفراس يصمم السيارات حسب مايلتمنى .. أضاف أن تطويع تصاميم السيارات وإضافة أشياء من أفكاره إليها ..

منتصر جميل .. خرج معهد التكنولوجيا فرح السيارات كان من المألوفين على فرعه لذا أصبح معيدا في المعهد ..

منتصر جميل حين زارنا كان يحضر معه مجموعة كبيرة من تصاميم السيارات كما أنه أظهر لنا مجلة عالم السيارات إضافة أن مجلة فهو يعني أن يعمل في منشأة استكثريية بعد أن سمع عنها سترجر كان ١٩٩١ خمسة أنواع من السيارات العراقية الصنع !

أكثر سيارة مروح بها السيد منتصر كان يقول هي سيارتي (الفولكس واغن) لذا فلنا (طوب)

1. 1990年12月25日，在俄罗斯莫斯科市，俄罗斯总统叶利钦在克里姆林宫正式签署《俄罗斯联邦宪法》，宣告俄罗斯联邦正式诞生。